

<b>Giovedì 28</b>	
<b>Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio</b>	
9:00 - 9:30	Saluti di Guido Franco Amoretti, Direttore del DiSFor
	Saluti di Luca Borzani, Presidente Fondazione Palazzo Ducale
	Apertura dei lavori a cura di Luisa Stagi e Luca Queirolo Palmas
9.30 - 11:00	Annalisa Frisina (Università di Padova), <i>Per una sociologia più visuale e pubblica</i> . Andrea Segre, regista, <i>Il cinema fra viaggio e ricerca</i>
<b>Pausa 11:00 - 11:30</b>	
<b>Workshop 11:30 - 13:00</b>	
<i>WS1 Prospettive visuali su generi e corpi</i> - Sala del Minor Consiglio. Discussant: Emanuela Abbatecola e Isabel Fanlo	<i>WS2 Spazio urbano e conflitti (1)</i> - Sala del Camino. Discussant: Lorenzo Navone, Pietro Saitta
<b>Pausa 13:00 - 14:30</b>	
<b>Università di Genova DiSFor</b>	
<b>Workshop 14:30 - 16:00</b>	
<i>WS3 La ricerca visuale come sport da combattimento (1)</i> - Aula... Discussant: Luisa Stagi, Sebastiano Benasso	<i>WS2 Spazio urbano e conflitti (2)</i> - Aula... Discussant: Agostino Petrillo, Erik Gandini
<b>16:15 - 17:45</b>	
<i>WS4 Migrazioni e confini (1)</i> - Aula... Sessione a cura di "Mondi Migranti" e Centro Studi Medi. Discussant: Andrea Segre, Andrea Torre	
<b>Ore 17:45 - 19:15</b>	
<i>Thawra</i> . Frammenti e incursioni visuali dopo la rivoluzione tunisina. Sessione speciale a cura di Luca Queirolo Palmas e Alessandro Diaco. Aula magna. Discussant: Pietro Saitta, <i>Note sull'ordine urbano e la resistenza</i>	
<b>Giardini Luzzati</b>	
<b>Apericena 19:30 - 21:00</b>	
Presentazione di <i>"Fare sociologia visuale"</i> , un volume collettivo del Laboratorio di Sociologia Visuale. A seguire proiezione pubblica di <i>"Come il peso dell'acqua"</i> (2014) di Andrea Segre.	

<b>Venerdì 29</b>	
<b>Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio</b>	
9:00 - 09:30	<i>Note preliminari dai Workshop.</i> Apertura dei lavori a cura di Federico Rahola e Massimo Cannarella.
09:30 - 11:00	Joyce Sebag e Jean-Pierre Durand (Università di Evry), <i>Pourquoi la sociologie filmique?</i> Erik Gandini, regista
<b>Pausa 11:00 - 11:30</b>	
<b>Workshop - 11:30 -13.00</b>	
WS4 Migrazioni e confini (2) - Sala del Minor Consiglio <i>Sessione a cura di "Mondi Migranti" e Centro Studi Medi. Discussant: José González Morandi, Francesca Lagomarsino</i>	WS5 <i>Scuola e altre educazioni</i> - Sala del camino. Discussant: Maddalena Bartolini, Luca Queirolo Palmas
<b>Pausa 13:00 - 14:30</b>	
<b>Università di Genova DiSFor</b>	
<b>Workshop 14:30 - 16:00</b>	
WS3 <i>La ricerca visuale come sport da combattimento (2)</i> - Aula ... Discussant: Annalisa Frisina, Cristina Oddone	WS6 <i>Memorie e costruzione dei saperi</i> - Aula... Discussant: Enrico Fravega, Federico Rahola
<b>16:15 - 18:00</b>	
Seduta plenaria: Conclusioni dei lavori dei workshop: <i>spunti per un nuovo manifesto della sociologia filmica e visuale</i> - Aula magna.	
<b>Giardini Luzzati</b>	
<b>Apericena 19:00 - 21:00</b>	
Proiezione pubblica di un documentario del regista Erik Gandini	