



Giovedì 8 ottobre 2015, dalle 17 alle 19 Salone del Minor Consiglio di Palazzo Ducale Conferenza: “REUSE - DA RIFIUTO A RISORSA”

Ultimo atto del progetto europeo MED-3R:

Esperti nazionali e internazionali dialogheranno sul tema del recupero, del riciclo e della riduzione

Gli ospiti principali, per la prima a volta a Genova, saranno:

MICHAEL BRAUNGART, autore di “CRADLE TO CRADLE “:

Chimico tedesco, esperto di fama mondiale in materia di sviluppo e progettazione sostenibile

LORENZO GIORGI, di LITER OF LIGHT ITALIA

Fondatore di LITER OF LIGHT Italia, una ONLUS promotrice di un sistema di illuminazione ecosostenibile per i Paesi in via di sviluppo attraverso l'utilizzo di bottiglie di plastica recuperata.

MED-3R “Piattaforma strategica euromediterranea per una corretta gestione dei rifiuti” è un progetto europeo strategico all'interno del Programma ENPI Med - nel **quadro tematico «Trattamento e riciclo dei rifiuti» - che riunisce 15 Partner provenienti da 5 Nazioni diverse.**

Comune di Genova – Direzione Cultura - e Università degli Studi di Genova – DICCA (Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica e Ambientale)-, **sono i partner italiani di MED-3R** con ruoli importanti nel progetto: definizione di linee guida volte all'elaborazione di un piano urbano di gestione dei rifiuti per il bacino del Mediterraneo, valutazione dei risultati ottenuti e attuazione di due azioni pilota riguardanti i rifiuti plastici e organici.

La produzione dei rifiuti rappresenta uno dei problemi, ancora irrisolto, legati all'attuale sistema socio-economico. Secondo la Banca Mondiale, lo smaltimento dei rifiuti urbani attualmente costa alle comunità circa 205 miliardi di dollari all'anno, una cifra che, sempre nel giro di 10-15 anni, potrebbe addirittura raddoppiare. **L'appello ai grandi agglomerati urbani del mondo, dunque, è scontato: occorre correre ai ripari, con seri piani di riduzione, riciclo e recupero dei rifiuti**, favorendo la raccolta differenziata e facendo pagare tariffe molto più alte a chi non la adotta.

L'azione pilota sui rifiuti plastici - REUSE - mira a contribuire alla disseminazione della cultura del rispetto dell'ambiente e delle relazioni tra cultura ambientale, cultura artistica e giovanile, con il riciclo e recupero di materiali di origine plastica. In particolar modo si è voluto contribuire a sviluppare una strategia innovativa di valorizzazione dei rifiuti plastici invitando i giovani artisti a reinterpretarli in chiave creativa, strumento capace di innescare un forte impatto anche in termini di sensibilizzazione, che ha portato alla realizzazione di esposizioni, installazioni e interventi urbani d'arte contemporanea in città da aprile a ottobre 2015.

Da aprile a giugno la prima installazione di REUSE ha proposto nella sala Cuspide di Palazzo Verde le opere **FROM ENERGY TO ENERGY** di Tvrtko Buric, **STORM SPRING** di Leonard Sherifi e **RECYCLE READY MADE** di OrdinariAmministrazione: tre interessanti e inedite produzioni artistiche realizzate esclusivamente con materiale plastico di scarto per la specifica e prestigiosa location espositiva.

Fino all'11 ottobre sarà invece ancora possibile visitare le altre tre installazioni di REUSE:

CAOS SWIM - Orrore del vuoto di Walter Morselli, installazione site specific che trasforma Sala Dogana in un mare multicolor di sacchetti di plastica, "Incubi di plastica che ti accerchiano la mente, verità che rincorro ogni giorno..."- **ARACNOMACHIA** del collettivo Labadanzky u.a.m., installazione urbana che propone un'invasione di ragni creati con materiali plastici di scarto da Palazzo Ducale a Palazzo Verde - e **FLIP FLOP ORGAN** del MaDG Studio - un oggetto sonoro che campeggia sui basamenti di piazza Matteotti e che combina la sua ambizione alla partecipazione con la semplicità del suo utilizzo e dei suoi materiali: ecco come dei comuni tubi in plastica tornano a nuova vita.

Pagina web: www.med-3r.org | www.genovacreativa.it

Pagina facebook: <https://www.facebook.com/REUSE-404068119747381/timeline/>

Per maggiori informazioni contattare: Selena Candia +39 349 3995039 scandia@comune.genova.it

PROGRAMMA EVENTO GIOVEDÌ 8/10 PAGINA SUCCESSIVA



REUSE | DA RIFIUTO A RISORSA

Esperti nazionali e internazionali dialogano sul tema del recupero, del riciclo e della riduzione

8 Ottobre 2015,

17.00-19.00 Sala del Minor Consiglio, Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura

❖ **Saluti istituzionali** con Carla SIBILLA, Assessore alla Cultura e al Turismo e Italo PORCILE Assessore all'Ambiente del Comune di Genova e Giorgio ROTH, Direttore del Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica e Ambientale (DICCA) dell' Università di Genova

❖ **Il Progetto Europeo MED-3R “Piattaforma strategica euromediterranea per una corretta gestione dei rifiuti” (ENPI-CBC MED) si presenta**

- Isabelle RAESER, Direttrice della Raccolta e della Gestione dei Rifiuti per la Città Metropolitana di Nizza-Costa Azzurra, Capo fila del Progetto MED-3R

- Gli artisti di REUSE raccontano le loro opere

REUSE è un percorso promosso da Comune di Genova – Direzione Cultura, Università di Genova - DICCA, AMIU e Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, in collaborazione e con il patrocinio del GAI - Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani e totalmente finanziato dal progetto europeo MED-3R.

REUSE vuole sensibilizzare il pubblico sui problemi legati ai rifiuti plastici. Attraverso il gesto artistico, i rifiuti vengono recuperati, riutilizzati e trasformati in oggetti e produzioni in grado di valorizzare spazi espositivi ed urbani e di affermare il forte legame tra cultura, ambiente e creatività.

❖ **Interventi**

CRADLE TO CRADLE con MICHAEL BRAUNGART

E' un chimico tedesco convinto che gli esseri umani possano lasciare un impatto positivo invece che negativo sull'ambiente, purché ripensino i prodotti d'uso quotidiano. E' considerato un visionario del pensiero ambientalista. Direttore scientifico dell'EPEA (*Environmental Protection Encouragement Agency*) di Amburgo ed esperto di fama mondiale in materia di sviluppo e progettazione sostenibile. Coautore con William McDonough di “*Dalla culla alla culla. Come conciliare tutela dell'ambiente, equità sociale e sviluppo*”. Cradle to Cradle (dalla culla alla culla, appunto) è un approccio che consiste nel convertire i processi produttivi in sistemi non solo efficienti ma anche ambientalmente compatibili, attraverso l'utilizzo di materiali completamente rigenerabili. (<http://www.c2ccertified.org/>). Con Cradle to Cradle Design ha trovato un modo per produrre oggetti economici sani e rispettosi dell'ambiente. (<https://www.youtube.com/watch?v=QMsF1P-vWc>)

LITER OF LIGHT con LORENZO GIORGI

Fondatore e direttore operativo di LITER OF LIGHT Italia, una ONLUS promotrice di un sistema di illuminazione eco-sostenibile per i paesi in via di sviluppo attraverso l'utilizzo di bottiglie di plastica recuperata. Come? Basta una bottiglia da 2 litri piena d'acqua, con aggiunta di candeggina, posta in un foro nel tetto e dotato di resina poliesteri.

Questa "*lampadina dei poveri*" è stata inventata da Alfredo Moser, un meccanico brasiliano che ha avuto questa idea particolarmente brillante nel 2002, dopo aver subito uno dei frequenti black-out che interessano Uberaba, la città dove vive nel sud del Brasile: gli è bastato giocare con l'idea della *rifrazione della luce solare nell'acqua*. Il risultato? *Illuminazione gratis*.

[\(http://www.literoflightitalia.it/\)](http://www.literoflightitalia.it/)

ZERO WASTE con MATTEO FRANCESCONI

Assessore all'Ambiente del Comune di Capannori. Capannori è il primo Comune in Italia ad aver aderito alla "Strategia rifiuti zero" prevedendo di raggiungere questo ambizioso traguardo entro il 2020. Attualmente è uno dei comuni più "Ricicloni d'Italia".

[\(http://www.rifiutizerocapannori.it/rifiutizero/\)](http://www.rifiutizerocapannori.it/rifiutizero/)

Moderatore: Massimiliano Salvo, giornalista collaboratore di La Repubblica

A seguire alle ore 19.15 nel Cortile Maggiore Performance musicale con: RITMICICLANDO

Il progetto RITMICICLANDO nasce all'interno dell'associazione di promozione sociale "LABORATORIO RI-PERCUSSIONI SOCIALI", una realtà esistente dal 2005 e composta da una decina tra musicisti, educatori, operatori sociali, studenti e artigiani, accomunati da una passione per la musica intesa non solo come momento di svago e piacere personale, ma anche come elemento aggregativo dalle forti valenze sociali...le ripercussioni sociali che danno il nome all'associazione. I musicisti protagonisti di questo progetto sono: Marco Fossati, polistrumentista (Mau Mau, Voci Atroci); Olmo A. Manzano A., percussionista (Banda di Piazza Caricamento, Antonella Ruggero); Riccardo Lo previte, cantante (Malacrianza, Radici a Sud); Marco Tosto, polistrumentista (Pasticcio Meticcio, Radici a Sud).

https://www.youtube.com/watch?v=OZf3K8CYq_A