

C02.03-Melville e Whitman 200 anni dopo. Il mistero di Moby Dick

- Obiettivo:** Due dei maggiori scrittori di ogni tempo e paese, il poeta Walt Whitman e il narratore Herman Melville, interrogano il significato dell'America e della vita. A un inquadramento generale seguiranno letture e commenti delle opere più importanti. Il corso permette di comprendere autori e opere popolari ma anche ardue per le loro complessità formali e ambizioni espressive, peraltro risolte, collocandoli nel conteso storico-culturale degli Stati Uniti prima della Guerra Civile.
- Sede del Corso:** Palazzo Ducale - Sala Liguria
- Tipo Lezione:**
- Orario:** 15:00 - 17:00
- Numero lezioni:** 4
- A cura di:** Bacigalupo Massimo
- Prezzo €:**

PROGRAMMA

| | |
|-----------------------------|--|
| 1) venerdì 15 novembre 2019 | La società e letteratura americana del primo Ottocento. Il primo Melville. |
| 2) venerdì 22 novembre 2019 | "Moby-Dick" e "Billy Budd" di Melville. |
| 3) venerdì 29 novembre 2019 | Formazione di Whitman. Democrazia e individuo. |
| 4) venerdì 6 dicembre 2019 | Strutture poetiche: "Canto di me stesso" di Whitman. |